

Plano Curricular

Ano Letivo 2022/2023

Ano: 7º

Turma: A

Disciplina: Português

1º Semestre	
Temas / Subtemas (Unidades Didáticas)	Tempos letivos
<p>Unidade 0</p> <p>- Atividades preparatórias e de diagnóstico: apresentação e avaliação diagnóstica; orientações sobre o estudo, o material e a avaliação.</p>	10
<p>Unidade 1 / Textos diversos não literários</p> <p>- Texto biográfico;</p> <p>- Texto expositivo/informativo;</p> <p>- Texto de opinião: crítica; artigo de opinião;</p> <p>- Texto publicitário.</p>	30
<p>Unidade 2 / Textos literários - Texto narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Textos de tradição popular/contos tradicionais</u> <ul style="list-style-type: none"> - “Parábola dos sete vimes”, Trindade Coelho; (entre outros a selecionar). ● <u>Textos narrativos de autores portugueses</u> (leitura integral) <ul style="list-style-type: none"> - “Avó e neto contra vento e areia”, de Teolinda Gersão - “Miura”, de Miguel Torga. ● <u>Textos narrativos de autores estrangeiros</u> (excertos) <ul style="list-style-type: none"> - <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i>, de Luís Sepúlveda. ● <u>Narrativas juvenis</u> (excertos) <ul style="list-style-type: none"> - <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i>, de Sophia de Mello Breyner Andresen ● <u>Outros textos</u>: texto biográfico; crítica; comentário; texto argumentativo; texto descritivo. 	44
<p>OBSERVAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atividades de leitura autónoma (Projeto individual de leitura) e orientada; ➤ Atividades de escrita; ➤ Atividades de compreensão/expressão oral (apresentações orais); ➤ Atividades de gramática; ➤ Atividades de intertextualidade; ➤ Fichas de avaliação e respetiva correção; ➤ Auto e heteroavaliação. 	
Total:	84

2º Semestre	
Temas / Subtemas (Unidades Didáticas)	Tempos letivos
<p>Unidade 2 / Textos literários - Texto narrativo (cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Textos de autores de países de língua oficial portuguesa</u> (excertos) <ul style="list-style-type: none"> - <i>A substância do Amor e outras Crónicas</i> - “Estava muito sol do outro lado”, de José Eduardo Agualusa - <i>Capitães de areia</i> - “Manhã como um quadro”, de Jorge Amado 	15
<p>Unidade 3 / Textos literários - Texto dramático</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Leandro, Rei da Helíria</i>, de Alice Vieira (leitura integral). <p><u>Outros textos:</u> crónica; crítica; comentário; texto argumentativo; texto informativo.</p>	30
<p>Unidade 4 / Textos literários - Texto poético</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleção de, no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, de entre os apresentados na lista de obras e textos para Educação Literária do 7º ano, anexo1, doc. Aprendizagens Essenciais. 	30
<p>OBSERVAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atividades de leitura autónoma (Projeto individual de leitura) e orientada; ➤ Atividades de escrita, ➤ Atividades de compreensão/expressão oral (apresentações orais). ➤ Atividades de gramática. ➤ Atividades de intertextualidade. ➤ Fichas de avaliação e respetiva correção. ➤ Auto e heteroavaliação. 	
Total:	75

Nota – A gestão dos tempos letivos pode sofrer alterações de acordo com a especificidade do grupo turma, as atividades que venham a ser propostas no âmbito do Plano Curricular de Turma, situações imprevistas e outras atividades e projetos a desenvolver na escola, no âmbito do plano Anual de Atividades.

Gramática - Os conteúdos gramaticais serão abordados ao longo do ano letivo, em estreita ligação com os domínios da Leitura/Educação literária e da Escrita.

Morfologia	<ul style="list-style-type: none"> - Palavra simples e palavra complexa; - Formação de palavras: processos de derivação afixal (consolidação) e não afixal, composição (consolidação) por palavras e radicais; - Plural das palavras compostas; - Significado das palavras complexas; - Modos e tempos verbais (simples e compostos) de verbos regulares e irregulares; - Modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório e em frases complexas; - Paradigmas flexionais dos verbos regulares da 1ª, 2ª e da 3ª conjugação (sistematização);
Classes de palavras	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidação das classes e subclasses já anteriormente estudadas;

	<ul style="list-style-type: none"> - Subclasses do verbo: principal (transitivo direto, transitivo indireto e transitivo direto e indireto), copulativo, auxiliar; - Advérbio/locução adverbial: valores semânticos de dúvida, inclusão, exclusão, designação; funções (conectivo e relativo); - Subclasses do determinante: interrogativo, indefinido, relativo; - Pronome relativo; - Locução prepositiva; - Conjunções e locuções conjuncionais coordenativas; - Conjunções e locuções conjuncionais subordinativas: causais, temporais, finais, condicionais.
Sintaxe	<ul style="list-style-type: none"> - Regras de colocação do pronome em adjacência verbal (consolidação); - Regras de colocação do pronome em adjacência verbal com verbos antecidos de certos advérbios e em frases iniciadas por pronomes e advérbios interrogativos; - Funções sintáticas (consolidação das estudadas em ciclos anteriores); - Outras funções sintáticas: modificador de nome e de verbo; - Tipos de sujeito: subentendido e indeterminado; - Frase ativa e frase passiva (consolidação); - Frase simples e frase complexa; - Coordenação entre orações: sindética e assindética, copulativas, adversativas, disjuntivas, conclusivas e explicativas; - Subordinação: orações subordinadas adverbiais causais, temporais, finais, condicionais; - Discurso direto e indireto (consolidação e alargamento); - Sinais de pontuação.
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> - Relações de significado entre palavras (consolidação).

O(A) Professor(a) responsável:

Ana Maria Godinho